

Rosie's House: A Music Academy for Children

Frequently Asked Questions

1. **Q:** What is the Interview/Audition Process for potential students?

A: The Interview/Audition Process determines the musical skill of the student. For beginning students it is an informal process. For example if a young student has an interest in taking piano lessons, we would ask them to sing the ABC song with us and clap a rhythm back to us. If a student has musical experience, for the Interview/Audition they need to bring their instrument and be prepared to play a musical selection, scales and sight read a musical passage.

2. **Q:** What instruments can my child audition for? What type of classes are taught?

A: The academy teaches the following instruments appropriate for the following ages: Choir/Voice (Ages 5-18) Piano (Ages 5-18) Violin & Viola (Ages 7-18), Cello (Ages 10-18) Guitar (classical) (Ages 10-13) French Horn & Trombone & Trumpet (Ages 10-18) Flute & Saxophone & Clarinet (Ages 10-18) Hour-long Group classes of 6-8 students are taught as well as 45-minute private lessons.

3. **Q:** Do students need to have experience?

A: Students do not need to have experience for the beginning group classes - students auditioning for private instruction are expected to be at an intermediate or advanced level.

4. **Q:** When is the academy in session? How often do students have class?

A: The academy is in session September through May and classes are held Tues – Fri 4 p.m. – 8 p.m. and Saturday 10 a.m. – 2 p.m. Students have class once a week during their assigned class time.

5. **Q:** How is the student's class time assigned?

A: Class time and schedule is assigned by the academy and is based on the availability of the teaching staff, classroom space and the skill level of the student. When a student is accepted into the program they are assigned their class time. Students attend a new student orientation and receive additional information including campus rules and other requirements.

6. **Q:** What is required of students that attend Rosie's House?

A: Students are required to practice their instrument a minimum of 25 minutes 5 days a week, students must attend weekly class and adhere to the Attendance Policy. Students are expected to make musical progress throughout the semester and perform in a recital each semester.

7. **Q:** What is required of parents that have students enrolled in Rosie's House?

A: Parents are required to complete 4 Service Hours each semester for each child enrolled in the academy. Parents are required to bring students to class on time and adhere to the Attendance Policy.

8. **Q:** Are music lessons taught by professional music educators?

A: The academy's teaching faculty is incredibly talented and dedicated to the process of learning music in a rigorous and systematic method. Faculty has advanced degrees from universities such as the Cleveland Institute of Music, University of Southern California, and Belgrade University in addition faculty members perform in The Phoenix Symphony and teach at institutions such as Arizona School for the Arts, Herberger College of the Arts, Paradise Valley Community College, Scottsdale Community College and the Scottsdale Unified School District.

Rosie's House: A Music Academy for Children

Preguntas Frecuentes

- 9. P:** Que es el proceso de la Entrevista/Audición de un estudiante potencial?
R: El proceso de la Entrevista/Audición determina la habilidad musical del estudiante. Para un estudiante principiante el proceso es informal. Por ejemplo, si un estudiante chiquillo tiene interés en clases de piano, le pediremos que cante el abecedario con nosotros y dar palmadas a un ritmo. Si un estudiante tiene experiencia musical, para la Entrevista/Audición tendran que traer su instrumento y estar preparado en tocar una selección musical, escalas y repentizar un pasaje musical.
- 10. P:** Que instrumento puede audicionar mi hijo/hija? Que tipo de clases enseñan?
R: La academia enseña los siguientes instrumentos adecuados para las siguientes edades: Coro/Voz (Edades 5-18), Piano (Edades 5-18), Violín y Viola (Edades 7-18), Chelo (Edades 10-18), Guitarra (clásica) (Edades 10-13), Corneta Francesa, Trombón y Trompeta (Edades 10-18), Flauta y Saxofón y Clarinete (Edades 10-18). Una hora de clase de grupo de 6 a 8 estudiantes se enseña y tambien 45 minutos de clases privadas.
- 11. P:** Necesitan los estudiantes tener experiencia?
R: Estudiantes principiantes en clase de grupos no necesitan experiencia - estudiantes que van a audicionar para clases privadas se espera que esten en un nivel intermedio o avanzado.
- 12. P:** Cuando esta en sesión la academia? Con cuánta frecuencia asisten las clases los estudiantes?
R: La academia esta en sesión entre Septiembre y Mayo y clases son de Martes a Viernes 4 p.m. a 8 p.m. y Sabados 10 a.m. a 2 p.m. Estudiantes tienen clase una vez por semana en el horario de clase que se le asigno.
- 13. P:** Como asignan un horario de clase a un estudiante?
R: Horarios de clases son asignados por la academia y son basados en la disponibilidad del personal docente, espacio en la clase y nivel de habilidad del estudiante. Cuando un estudiante es aceptado en el programa se le asigna un horario para su clase. Estudiantes tenran que asistir una orientación y recibirán información adicional incluso reglas de escuela y otros requisitos.
- 14. P:** Que es requerido de un estudiante para asistir a Rosie's House?
R: Estudiantes son requeridos a practicar su instrumento el mínimo de 25 minutos 5 dias a la semana, estudiantes tienen que asistir su clase cada semana y observar la Política de Asistencia. Se requiere que estudiantes progresen en sus estudios musical durante el semestre y tocar en los recitales cada semestre.
- 15. P:** Que es requerido de un padre que tiene hijos matriculados en Rosie's House ?
R: Padres son requeridos en completar 4 horas de servicio voluntario cada semestre por cada hijo/a en el programa. Padres son requeridos en traer el estudiante a clase en punto y observar la Política de Asistencia.
- 16. P:** Las clases de música son enseñados por educadores profesionales de música?
R: El personal docente de la academia son increíblemente talentosos y dedicados al proceso del aprendizaje de música en un método riguroso y sistemático. Los maestros tienen licenciaturas avanzadas de universidades como Cleveland Institute of Music, University of Southern California, y Belgrade University además miembros de la facultad tocan con la Sinfonía de Phoenix y enseñan en instituciones como Arizona School for the Arts, Herberger College fo the Arts, Paradise Valley Community College, Scottsdale Community College y Scottsdale Unified School District.